

Marcin Wujtowicz

Sales manager MYDERM Laboratories S.A.

Art Lift®

– nowa technologia liftingu

Medycyna estetyczna to nowa gałąź nauk medycznych powstała z połączenia dermatologii, dietetyki, medycyny przeciwstarzeniowej i kosmetologii. Łączy w sobie te wszystkie dziedziny w celu zapewnienia dobrostanu psychofizycznego pacjenta i powstrzymaniu pojawiających się z wiekiem oznak starzenia.

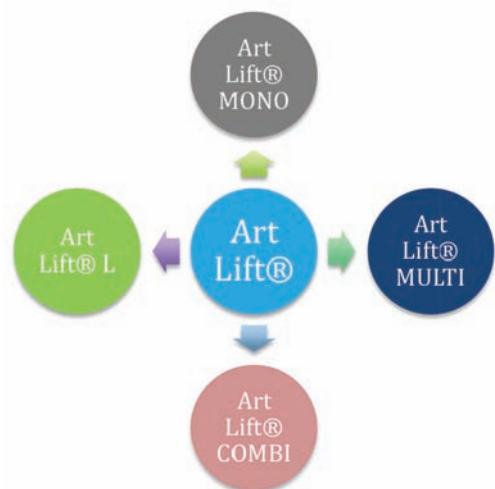
Medycyna estetyczna to również gałąź wiedzy, która rozwija się bardzo prężnie, wprowadzając co rok nowe rodzaje zabiegów podążających za najnowszymi odkryciami naukowymi.

Ostatnie lata to dynamiczny rozwój zabiegów z zastosowaniem tzw. nici liftingujących. Działają one na zasadzie mechanicznego podciągnięcia wiotkiej i pozbawionej elastyczności skóry oraz stymulują naturalne procesy zachodzące w skórze, polegające na zwiększonej produkcji kolagenu i elastyny. Po wprowadzeniu w skórę nici ulega procesowi stopniowego wchłaniania – trwa to zazwyczaj od 6-9 miesięcy. Wytworzony w tym czasie kolagen wzmacnia i przedłuża utrzymanie się efektów zabiegu, które są widoczne zazwyczaj przez około 2 lata.

Od kilku miesięcy również w Polsce dostępne są pierwsze nici liftingujące II generacji o nazwie Art Lift®. Art Lift® to najbardziej rozpoznawalna światowa marka nici liftingujących wykonanych z polidoksanonu. Opatentowana technologia produkcji oraz udoskonalenie wcześniejszej generacji nici

PDO zaowocowało stworzeniem unikatowego produktu, w którym udało się wyeliminować błędy występujące w niciach poprzedniej generacji.

Rodzinę ArtLift® tworzą nici Art Lift® MONO, Art Lift® MULTI, Art Lift® COMBI, Art Lift® COMBI L (Ryc. 1). Producent nici ArtLift® dysponuje własnym ośrodkiem badawczo-rozwojowym oraz stale współ-



Ryc. 1.

pracuje z wiodącymi placówkami naukowymi na całym świecie. Wszystko to w celu zapewnienia najwyższej jakości oferowanych produktów oraz wdrażaniu nowych rozwiązań dających lepsze efekty estetyczne dla pacjenta. Dzięki temu produkty ArtLift® cechuje najwyższa jakość wykonania oraz wysoki profil bezpieczeństwa - cechy najistotniejsze w odniesieniu do wszystkich produktów stosowanych w medycynie estetycznej.

Wszystkie nici z rodziny Art Lift® wykazują wspólne cechy:

1. natychmiastową korektę defektu estetycznego,
2. trwałość i przewidywalność efektu,
3. zminimalizowanie dyskomfortu zabiegu dzięki opatentowanemu systemowi atraumatycznej igły,
4. nici polidoksanonowe o zoptymalizowanej grubości, dzięki której możliwe jest osiągnięcie maksymalnego efektu zabiegu.

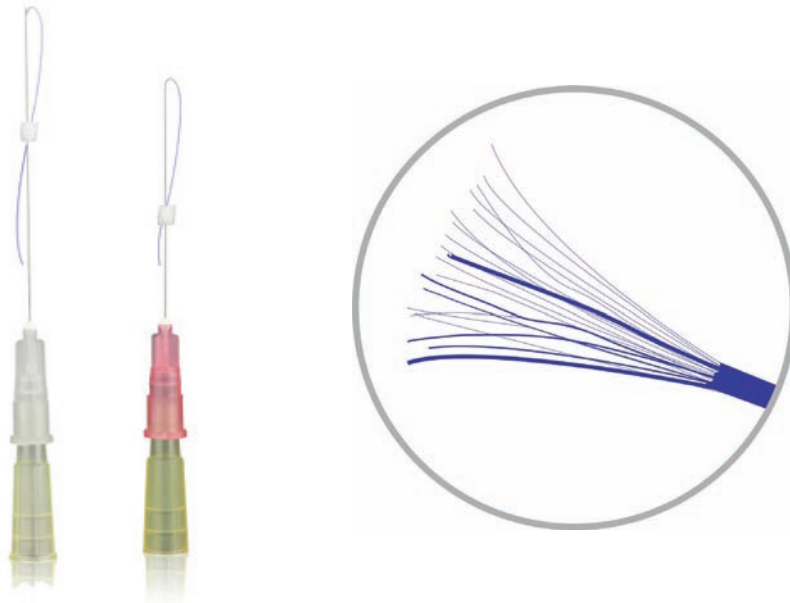
Cechy te są ewolucyjnym następstwem badań prowadzonych na niciach polidoksanonowych I generacji, które stosowane są w zabiegach estetycznych od 2008 roku. O wyjątkowości nici Art Lift® świadczy fakt opatentowania procesu produkcji samego włókna polidoksanonowego, które w odróżnieniu od produktów konkurencji jest zbudowane z polimeru złożonego z makromolekuł polidoksanonu, taka budowa zapewnia lepsze właściwości stymulowania produkcji nowego kolagenu w miejscu zaimplantowania nici oraz zapewnia kontrolowany rozkład substancji bez ryzyka kapsulacji i tworzenia zrostów pozabiegowych. Igły stosowane w systemie Art Lift® są specjalnymi igłami o minimalnym stopniu traumatyzowania tkanek, wielokrotne szlifowanie ostrza oraz cienkościenność kanału igły sprawiają, że zabieg jest bardziej komfortowy zarówno

dla lekarza, jak i pacjenta. Jak przedstawiają badania porównawcze produktów Art Lift® z pozostałymi niciami polidoksanonowymi, taka budowa igły zmniejsza ryzyko obrzęków pozabiegowych o około 60%. Zmniejsza się również ryzyko krwawień, a odczuwalny przez pacjenta dyskomfort w trakcie zabiegu jest oceniany przez ponad 80% badanych w przedziale 2-3 w 10-stopniowej skali bólu.

Kolejną innowacją zastosowaną w niciach Art Lift® jest sposób przeprowadzenia zabiegu. Dotychczas wszystkie nici polidoksanonowe były wprowadzane w skórę poprzez jedno nakłucie skóry i wprowadzenie linijskiej nici wzdłuż określonych wektorów napięcia skóry. Art Lift® łamie dotychczasowe zasady, umożliwiając wprowadzenie i wyklucie igły oraz przeciągnięcie nici polidoksanonowej pomiędzy dwoma skrajnymi punktami obejmującymi korygowany obszar. Dzięki takiej innowacji możliwe jest uzyskanie optymalnej korekty przy zastosowaniu minimalnej ilości nici, co przekłada się na praktycznie bezbolesne przeprowadzenie zabiegu i brak powikłań pod postacią obrzęków czy krwiaków – tak charakterystycznych dla nici I generacji.

Art Lift® MONO

To najprostsza i podstawowa nić Art Lift® Series. Nici Art Lift® MONO może być stosowana do korekty twarzy i ciała. Idea stosowania nici MONO nawiązuje do zabiegów wykonywanych niciami polidoksanonowymi I generacji. Igłę zastosowaną w niciach Art Lift® MONO cechuje ostry koniec o specjalnej, opatentowanej powierzchni ostrza – w celu maksymalnego zmniejszenia traumatyzacji tkanek w trakcie zabiegu oraz optymalna równowaga między plastycznością i sztywnością igły – w zdecydowany sposób zwiększa to komfort pracy lekarza w porów-



Ryc. 2.

naniu z produktami o igle zbyt miękkiej lub zbyt twardej.

Art Lift® MULTI

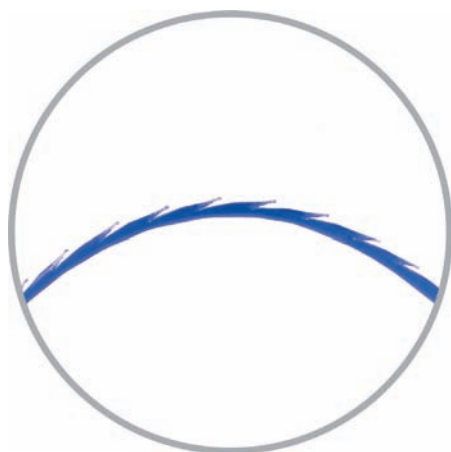
To typowy przedstawiciel nici liftingujących II generacji. Unikatowy, opatentowany system nici polidoksanonowej złożony z dwudziestu skręconych monofilamentów (Ryc. 2). Taka budowa nici umożliwia lepszą odpowiedź ze strony organizmu pod postacią produkcji kolagenu, działa również w podobny sposób jak stosowane dotychczas nici SCREW lub DS, liftingując w łagodny sposób wiotką i pozbawioną elastyczności skórę. Najważniejszą jednak cechą nici

Art Lift® MULTI jest zdolność do samorozprężania się w tkankach i w efekcie unoszenia powierzchni zapadniętej skóry (Ryc. 3). Ta cecha produktu powoduje, że Art Lift® MULTI jest najwszechstronniejszą nicią w całej linii produktów Art Line® Series. Obserwacje kliniczne potwierdziły wysoką skuteczność działania nici Art Lift® MULTI, porównywalną z działaniem wypełniaczy w przypadku korekty zapadniętych policzków czy lipodystrofii twarzy.

Art Lift® MULTI sprawdza się jako alternatywa terapii toksyną botulinową, pozwalając na terapię zmarszczek mimicznych z dodatkową korzyścią stymulowania skóry do naturalnej regeneracji.



Ryc. 3.



Ryc. 4.

Art. Lift® COMBI

To seria nici przeznaczonych do liftingu wiotkiej skóry i konturowania owalu twarzy. Art Lift® COMBI zawiera na swojej powierzchni jednolite haczyki (Ryc. 4). W porównaniu z niciami haczykowatymi I generacji nici Art Lift® COMBI charakteryzują się głębszymi, grubszymi i mocniejszymi haczykami oraz regularnymi przerwami między nimi. Sztywność nici zapewnia odpowiednie zagnieźdzenie się haczyków w korygowanych warstwach oraz zapobiega wyginaniu się haczyków w trakcie wprowadzania nici - problem ten był najsłabszym elementem nici haczykowych I generacji (Ryc. 5). Również grubość samej nici została zmodyfikowana – nić

Art Lift® COMBI jest nawet 3-krotnie grubsza w porównaniu z pozostałymi niciami haczykowymi, gwarantuje to uzyskanie lepszych i długotrwałych efektów oraz lepsze pobudzenie produkcji nowego kolagenu.

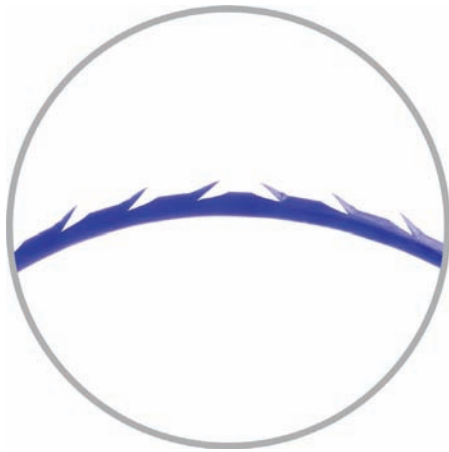
Art Lift® COMBI dostępna jest w najmniejszej na świecie długości – 50 mm, doskonale sprawdzając się zatem np. w terapii unoszącej brwi.

Art. Lift® COMBI L

Nici Art Lift® COMBI L to najbardziej efektywny sposób podniesienia obwisłej skóry policzków, brody oraz linii żuchwy. Nici te znalazły również swoje miejsce w korekcie takich okolic jak piersi, pośladki, uda czy ramiona. Nowatorskie i opatentowane rozwiązanie w budowie nici Art Lift® COMBI L sprawia, że jest to pierwsza na świecie dwukierunkowa nić polidiodksanonowa. Jej innowacyjna budowa polega na umieszczeniu pojedynczej nici haczykowej z przeciwnym ułożeniem haczyków w igły. Oba końce nici wystają z dwóch stron igły (Ryc. 6). Zabieg polega na wprowadzeniu igły w skórę korygowanej okolicy (cecha spójna ze wszystkimi niciami PDO), a następnie na wykluciu igły ze skóry na jej przeciwległym końcu. Przez wystający ponad skórą koniec igły przeciągamy jeden koniec nici, wycofujemy igłę i za oba wystające końce naciągamy skórę. Przeciwstawnie ułożone haczyki



Ryc. 5.



Ryc. 6.

zapewniają uzyskanie optymalnych efektów estetycznych. Prostota implantacji i uzyskiwane efekty sprawiają, że w krajach, w których obecne są już nici Art Lift® COMBI L stanowią one największy odsetek wszystkich zabiegów z zastosowaniem obecnych na rynku nici liftingujących.

Ideą wdrażaną na szkoleniach i kongresach organizowanych przez Art Line® Series jest multiterapia, czyli łączenie różnych nici i zabiegów w trakcie jednej procedury u pacjenta. Przemysłana propozycja oferty produktów Art Line® Series sprawia, że lekarz dostaje wszechstronne narzędzia, dające możliwość rozwiązania wszelkich problemów estetycznych, z którymi może się spotkać.

MYDERM Laboratories S.A.
ul. Kwiatowa 20,
05-092 Łomianki

MY•DERM
is your vision

e-mail: office@myderm.com.pl
tel: (+48) 691 904 089
www.myderm.com.pl

